












**Consignes** Pour chacun des énoncés suivants :

- construis une figure à *main levée et au crayon gris* dans la colonne centrale du tableau ;
- construis une figure *aux instruments et au crayon gris* dans la colonne de droite du tableau ;
- construis, à l'aide du logiciel, la figure à l'écran puis bouge les points !

ÉNONCÉ	Figure à main levée	Figure aux instruments
Place trois points $A$ , $B$ et $C$ . Trace les segments $[BA]$ et $[BC]$ . Place le milieu du segment $[BA]$ . Il s'appelle $D$ . Place le milieu du segment $[BC]$ . Il s'appelle $E$ .		
Icones à utiliser :		 

ÉNONCÉ	Figure à main levée	Figure aux instruments
Place trois points $A$ , $B$ et $C$ . Trace les segments $[AB]$ , $[AC]$ et $[BC]$ . Place le milieu du segment $[BC]$ . Il s'appelle $D$ . Trace la droite $(d_1)$ parallèle à la droite $(BA)$ passant par $D$ .		
Icones à utiliser :	 	 

ÉNONCÉ	Figure à main levée	Figure aux instruments
Place un point $A$ . Trace un segment $[AB]$ de 5 cm. Place un point $C$ . Trace les segments $[AC]$ et $[BC]$ . Place le milieu du segment $[AB]$ ; il s'appelle $D$ . Place le milieu du segment $[AC]$ ; il s'appelle $E$ . Place le milieu du segment $[CB]$ ; il s'appelle $F$ . Recommence le même travail avec les points $D$ , $E$ et $F$ .		
Icones à utiliser :	 	 



.....

.....

.....

.....